Wondershare PDFelement

සියළුම හිමිකම් ඇවිරිණි

තෘතියික හා වෘත්තීය අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව
වෘත්තීය දැනුම ඇගයීමේ පරීක්ෂාව- 2022 ජූලි
රූපලාවන්‍ය ශිල්පී
ජාතික වෘත්තීය සුදුසුකම - 4 වන මට්ටම

කාලය පැය -1 1/2

විභාග අපේක්ෂකයන් හට උපදෙස්

- සියළුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 1 සිට 50 දක්වා වූ ප්‍රශ්නවල දී ඇති (a), (b), (c), (d) උත්තර වලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ උත්තරය තෝරන්න
- ඔබට සැපයෙන උත්තර පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරින්, ඔබ තෝරාගත් උත්තරයෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (x) ලකුණ යොදන්න
- මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයෙහි පිටු 08ක් අඩංගු වේ.

---

1 කොටස

1. අජීවී පෘෂ්ඨයන් මත ක්ෂුද්‍ර ජීවීන්ගේ වර්ධනය නතර කරන්නේ කුමක් ද?
   - a) ඩ්‍රයි සැනිටයිසර්
   - b) ඩිසිනිෆෙක්ටන්ට්
   - c) ඇන්ටිසෙප්ටික්
   - d) ඇන්ටිබයොටික්

2. මෙනිකියු කිරීමේදී නියපොතු පිරිසිදු කරන විට, බුරුසුව යොමු කළ යුත්තේ;
   - a) ඉහළට
   - b) රවුමට
   - c) පහළට
   - d) පැත්තට

3. දුර්වල ස්වභාවික නියපොතු ශක්තිමත් කිරීම සඳහා ශිල්පියා විසින් භාවිතා කළ හැක්කේ කුමක්ද?
   - a) රෙදි එතුමක්
   - b) නිය ප්‍රයිමර් එකක්
   - c) ඇසිටෝන්
   - d) ඇක්රිලික් දියර ප්‍රයිමර්

4. E පෙඩිකියු එකක් කිරීමේදී එෆ්ලරාජ් මසාජ් ක්‍රමය භාවිතය මගින් සිදු වන්නේ;
   - a) අතින් පීඩනය යෙදීම
   - b) අඛණ්ඩ මෘදු තෙරපුමක් දීම
   - c) ඉහළට සහ පහළට
   - d) පාද වලට අඩු තෙරපුමකින් තට්ටු කිරීම

5. සැරව යනු _____________ සලකුණකි;
   - a) වසංගතය
   - b) වර්ධනය වූ ප්‍රතිශක්තියෙහි
   - c) ස්වභාවික ප්‍රතිශක්තියෙහි
   - d) ආසාදනයක

Wondershare PDFelement

6. වෛරස් සහ බැක්ටීරියා අතර එක් වෙනසක් වන්නේ බැක්ටීරියාව;
   a) තමන්ටම තනිව ජීවත් විය හැකිය
   b) සෛලවල කොටසක් වේ
   c) ප්‍රතිජීවක ඖෂධ වලට ප්‍රතිරෝධී වේ
   d) සෛල විනිවිද යාමට හැකිය

7. UV ජෙල් නිෂ්පාදන සාමාන්‍යයෙන් විනිවිද නොපෙනෙන භාජනවල හෝ ____________ ඇසුරුම් කර ඇත;
   a) වීදුරු භාජන
   b) පිරිසිදු ප්ලාස්ටික් බෝතල් වල
   c) ප්ලාස්ටික් බෑග් වල
   d) හොඳින් වැසූ නලවල

8. සෑම පෙඩිකියු සේවාවකින් පසු ෆුට් ස්පා එක නිසි ලෙස විෂබීජහරණය කිරීමේ මූලික පියවර මොනවාද?
   a) ජලය සහ අපවිත්‍ර ද්‍රව්‍ය ඉවත් කර , සබන් සහ ජලය එකතු කර, සෝදා වියළා ගන්න
   b) ජලය සහ අපවිත්‍ර ද්‍රව්‍ය ඉවත් කර ඉවත් කර, මතුපිට පිරිසිදු කර, අනුමත විෂබීජ නාශක සමඟ විෂබීජහරණය කර, සෝදා වියළා ගන්න
   c) ජලය ඉවත් කර , අනුමත විෂබීජ නාශක සමඟ විෂබීජහරණය කරන්න,සෝදා වියළන්න
   d) ජලය වෙනස් කර, සබන් එකතු කර. අනුමත විෂබීජ නාශක සමඟ විෂබීජහරණය කරන්න, හොඳින් සෝදා වියළා ගන්න.

Wondershare PDFelement

9. යහපත් සෞඛ්‍යයක් සඳහා අවශ්‍ය ප්‍රධාන අංගවලින් එකක් වන්නේ:
   a) ආහාර වේල
   b) හොඳ පුහුණුව
   c) ඇඳුම් පැළඳුම්
   d) සහකාර සේවකයන්ගේ දැනුම

10. සමෙහි සිදුරුවල සිරවී ඇති දැඩි වූ සීබම් මෘදු කර ඉමල්සිෆයි කිරීමේ ක්‍රියාවලිය හඳුන්වන්නේ:
   a) සම්බාහන චිකිත්සාව (Massage therapy)
   b) ඉන්ටොපොරිසිස් (Iontophoresis)
   c) ඩිසිනික්රස්ටේශන් (Désincrustation)
   d) විද්‍යුත් චිකිත්සාව (Electro therapy)

11. කොරපොතු සහිත පාදවලට සාමාන්‍යයෙන් _________ රූපලාවන්‍යාගාරයක් තුළ ප්‍රතිකාර අවශ්‍ය වේ.
   a) දිනපතා
   b) සතිපතා
   c) මාසිකව
   d) වාර්ෂිකව

12. මෙනිකියු සහ පෙඩිකියු වලදී ලබා දෙන සම්බාහනය __________ පිළිබඳව අවධානය යොමු කරයි:

a) වසා තරල කාන්දු වීම
b) මාංශ පේශි උත්තේජනය
c) වේදනා සමනය
d) ලිහිල් කිරීම

13. පහත සඳහන් නිෂ්පාදන අතුරින් නේල් ප්ලේට් මත මිය ගිය පටක ලිහිල් කිරීමට සහ ඉවත් කිරීම සඳහා නිර්මාණය කර ඇති නිශ්පාදනය කුමක්ද?

a) මොයිස්චරයිසින් දියර
b) නන්ඇසිටෝන් රිමූවර්
c) ඇසිටෝන් රිමූවර්
d) කියුටිකල් රිමූවර්

14. ………… පදනම් ආලේපනය (foundation) බර ආවරණයක් සපයන අතර සාමාන්‍යයෙන් වියළි සම සඳහා නිර්දේශ කෙරේ.

a) ජලය මත පදනම් වූ (Water-based)
b) ක්‍රීම් (Cream)
c) කුඩු (Powder)
d) ජෙල් (Gel)

15. ………… වර්ණය සේවාදායකයාගේ සමේ වර්ණයට වඩා සැහැල්ලු වන අතර ඕනෑම නිමාවක් තිබිය හැක..

a) ෆවුන්ඩේශන්
b) කොන්ටුවර්
c) මීඩියම්
d) හයිලයිට්

16. වෘත්තීය වේශ නිරූපණ බුරුසු පිරිසිදු කිරීම සඳහා, මෘදු ෂැම්පු හෝ බුරුසු ද්‍රාවණයක් භාවිතා කරනු ලබන අතර, ගලා යන ජලයට බුරුසුව__________ දමනු ලැබේ;

a) පිටතට යොමු කර
b) ඉහළට යොමු කර
c) පහළට යොමු කර
d) ඉවත් කර

17. තෘතීයික වර්ණයක් නිර්මාණය කිරීම සඳහා ඔබ ද්විතියික වර්ණයක් සමග____________________ සමාන අනුපාතයකින් මිශ්‍ර කල යුතුයි

a) වර්ණ රෝදය මත එහි අසල්වැසි ප්‍රාථමික වර්ණය
b) වර්ණ රෝදය මත එහි ප්‍රතිවි ධ ප්‍රාථමික වර්ණය
c) තවත් ද්විතියික වර්ණයක්
d) එහි අනුපූරක වර්ණය

18. පහත අක්ශි වර්ණ අතුරින් කුමන අක්ෂි වර්ණය,ඕනෑම මේකප් වර්ණයක් පැළඳිය හැකි, ස්වභාවික අක්ෂි වර්ණය ලෙස සලකනු ලබයිද?

a) හරිත
b) දුඹුරු
c) හේසල්
d) නිල්

19. රූපලාවන්‍යාගාර උපදේශන ප්‍රදේශය සඳහා සුදුසුම වර්ණයක් සහිත ආලෝක වර්ගය වන්නේ;

a) තාපදීප්ත ආලෝකය (Incandescent light)
b) LED ආලෝකය (LED light)
c) ප්‍රතිදීප්ත ආලෝකය (Fluorescent light)
d) ස්වභාවික ආලෝකය (Natural light)

20. කෙටි, පැතලි නාසයක් අවම කිරීම සඳහා,__________ ලා පැහැති පදනමක් යොදනු ලැබේ;

a) නාසයේ පැතිවල , කම්මුල් සහ නාසයේ කෙළවර
b) නාසයේ මැදට පහළින් සහ අවසන් කෙළවර
c) නාසය දෙපස සහ නාස්පුඩු දෙපස
d) නාසයේ දෙපැත්තට සහ මුහුණේ සිනහ රේඛා වල

21. ඇහි බැම සැකසීමේදී , ඇහිබැම ආරුක්කුවේ ඉහළම කොටස කළු ඉගිරියාවේ පිටත කවයේ සිට _______ විය යුතුය;

a) ඉහළට
b) ඇසේ පිටත කෙළවරට
c) නාසයේ පිටත කෙළවරට
d) නාසය මැදට

22. රතු යනු_______පාදක වූ විට, එය සිසිල් වර්ණයක් වේ;

a) තැඹිලි
b) කහ
c) රන්
d) නිල්

23. ______ භාවිතය ප්‍රමුඛ ලක්ෂණ අවම කරන එබැවින් ඒවා සැලකිය යුතු ලෙස අඩු කර පෙන්වයි.

a) හයිලයිටිං
b) ෂැඩෝව්
c) දීප්තිමත් වර්ණ
d) දීප්තිමත් ෂැඩෝව්

24. ඉෆෙක්ට්ව් මේකප් යෙදුමක අරමුණ කුමක්ද?

a) රැලි හෝ කැළැල් වැසීමට
b) අදහස් කරන ප්‍රමිතියට අනුව සේවාදායකයාගේ රූපය ප්‍රති මාණය කිරීම
c) සේවාදායකයාගේ මුහුණට විශාල වර්ණ ප්‍රමාණයක් එකතු කිරීමට
d) සේවාදායකයාගේ පෞද්ගලිකත්වය වැඩි දියුණු කිරීම

25. සේවාදායකයාට සමීප ඇස් පිහිටා තිබේ නම්, ඔබ ලා වර්ණ අයි ෂැඩෝව් යෙදීමට අනුමත කරනු ලබන්නේ:
   a) ඇස් මුදුනේ සිට ඉහළට
   b) ඇස්වල අභ්‍යන්තර කෙළවරේ සිට නාසය දෙසට ඇතුල් පැත්තට
   c) ඇස්වල පිටත කෙළවරේ සිට ඉහළට
   d) ඇස්වල පහළ කෙළවරේ සිට පහළට

26. සේවාදායකයාට හතරැස් හැඩයේ මුහුණක් තිබේ නම්, එය නිවැරදි කිරීමට ඔබ නිර්දේශ කරනු ලබන්නේ;
   a) ඇහිබැමවල කෙළවරේ උස ආරුක්කු හැඩයක් සාදන්න
   b) හැකිතරම් ඇහි බැම කෙළින් කරන්න
   c) ඇහි බැම අතර දුර පුළුල් කරන්න
   d) ඇහිබැමවල පිටත දාර කපා දමන්න

27. ඇස්වල අඳුරු කව, අඳුරු පැල්ලම් සහ වෙනත් අඩුපාඩු සැඟවීමට භාවිතා කරන ඝන, බර ෆවුන්ඩේස්ගන් එකක් ලෙස හැඳින්විය හැක්කේ මේවායින් කුමක් ද?
   a) ෆේස් පව්ඩර්
   b) කන්සීලර්
   c) කේක් මේකප්
   d) ග්‍රීස් පේන්ට්

28. න්‍යායාත්මක අරමුණු සඳහා භාවිතා කරන ඝණ මේකප් එකක්,________ ලෙස හැඳින්වේ;
   a) කේක් මේකප්
   b) ෆවුන්ඩේශන්
   c) කන්සීලර්
   e) ග්‍රීස් පේන්ට්

29. මේවායින් මූලික මේකප් එකක් ලෙස හඳුන්වන්නේ කුමක්ද?
   a) ෆවුන්ඩේශන්
   b) වර්ණක ප්‍රයිමර්
   c) කම්මුල් වර්ණක
   d) ලිප් ලයිනර්

30. කම්මුල්වලට ස්වභාවික පෙනුමක් එක් කිරීමට මූලික වශයෙන් භාවිතා කරන්නේ;
   a) ග්‍රීස් පේන්ට්
   b) ප්‍රයිමර්
   c) ෆවුන්ඩේශන්
   d) බ්ලශර්

31. ඇහි පිහාටු තද පැහැ ගැන්වීමට සහ ඝණ කිරීමට භාවිතා කරන රූපලාවන්‍ය නිෂ්පාදනයක් වන්නේ;
   a) අයිෂැඩෝව්
   b) අයි ලයිනර්
   c) මස්කාරා
   d) කන්සීලර්

32. සමෙහි අවපැහැ ගැන්වීම අවම කිරීමට සහ වසා ගැනීමට උපකාර කිරීම සඳහා ෆවුන්ඩේශන් එකට පෙර සමට යොදන්නේ;

a) කලර් ප්‍රයිමර්
b) කේක් මේකප්
c) කම්මුල් වර්ණය
d) ෆේස් පව්ඩර්

33. ________ යනු වර්ණක ව්‍යුත්පන්න කරන වර්ණ කාරකයකි.

a) ටෝන් (tone)
b) ලේක් (lake)
c) බ්ලොට් (blot)
d) මැට් (matte)

34. ඇස් වටා ඇති ක්ලෙන්සර් ඉවත් කරන විට, එය තෙත ස්පොන්ජ් එකක් හෝ කපු පුලුං වලින් ________ සිදු කළ යුතුය;

a) ඉහළට සහ පිටත චලනයකට
b) පහළට සහ හරස් චලනයකින්
c) පසුපසට චලනයන් සමඟ
d) චක්‍රාකාර චලනයන් තුළ

35. මැග්නිෆයින් ලාම්පුවක් සමඟ සම විශ්ලේෂණයක් සිදු කරන විට, ශිල්පියා විසින් තිබිය යුතු හෝ නොතිබිය යුතු යැයි දැකිය හැකි පළමු දෙය වන්නේ:

a) සංවෘත කොමඩෝන
b) පෙනෙන සිදුරු
c) වාෂ්පීකරණය වූ සෙල
d) තෙල් සහිත සම ප්‍රදේශ

36. කුඩා සිදුරු ඇති , සිහින් රේඛා සහ රැලි සහිත හෝ වියලි සම පහත පරිදි හඳින්විය හැක:

a) විජලනය වූ සම
b) තෙල් සහිත සම
c) සාමාන්‍ය සම
d) සංවේදී සම

37. තෙල් සහිත සම හෝ අධික ලෙස සීබම් නිපදවන සම දිලිසෙන හෝ තෙල් සහිත ලෙස දිස්විය හැකි අතර ________ තිබිය හැක:

a) සිදුරු බෙදා හැරීමක්
b) කුඩා සිදුරු
c) පොතු ගැලවී
d) විශාල සිදුරු

38. සැරව හිසක් නොමැති රතු කුරුලෑ _______ ලෙස හැඳින්වේ;

a) ඉලාස්ටින් කුරුලෑ
b) ඇක්නි කුරුලෑ
c) පස්ටියුල් කුරුලෑ
d) මෝල්ස්

Wondershare PDFelement

39. හිරු එළියට නිරාවරණය වීම හෝ හෝර්මෝන අසමතුලිතතාවය හේතුවෙන් සමේ ප්‍රදේශ වල අඳුරු පැහැති ලප ඇති වීම නිසා වන සමේ රෝගයක් වන්නේ මින් කුමක් ද?
    a) හයිපොට්‍රිකොසිස්
    b) කුරුලෑ
    c) විජලනය
    d) හයිපර්පිග්මන්ටේෂන්

40. නිතර මුහුණ රතුවීම මගින් පෙන්නුම් කරන නිදන්ගත පාරම්පරික ආබාධයක් වන්නේ මේවායින් කුමක් ද?
    a) අරෝසසියා
    b) ටීනියා
    c) කුරුලෑ
    d) අල්බිනිසම්

41. රූපලාවන්‍ය වෘත්තිකයින්ට _______ මතුපිටින් මිය ගිය සෛල ඉවත් කරන නිෂ්පාදන පමණක් භාවිතා කිරීමට අවසර ඇත:
    a) චර්මාභ්‍යන්තර පටක
    b) ස්ට්‍රැටම් ඩර්මිස් (Stratum dermis)
    c) ස්ට්‍රැටම් කෝර්නියම් (Stratum Conium)
    d) චර්ම ස්ථරය

42. __________ යනු මොයිස්චරයිසර් හෝ හිරු ආවරණකට පෙර යොදන අධික සාන්ද්‍රිත නිෂ්පාදනයකි.
    a) ගෝමේජ්
    b) ටොනික්
    c) මාස්ක්
    d) සීරම්

43. මන්දගාමී රිද්මයානුකූලව ඇඟිලිවලින් ලබා දෙන සැහැල්ලු අඛණ්ඩ චලනය භාවිතා කිරීම ඇතුළත් වන සම්බාහන චලනය කුමක්ද?
    a) ටැපෝට්මන්ට් (Tapotement)
    b) පෙට්රිසාජ් (Petrissage)
    c) ක්නිඩින්ග් (Kneading)
    d) එෆ්ලරාජ් (Effleurage)

44. පටක ග්‍රහණය කර, මෘදු ලෙස ඔසවන සහ විහිදෙන පෙට්‍රිසාජ් ආකාරය මින් කවරේද?
    a) ෆුලිං (Fulling)
    b) රෝලිං (Rolling)
    c) ෆ්‍රික්ශන් (Friction)
    d) චකිං (Chucking)

45. සම්බාහනයේ වඩාත් උත්තේජක ආකාරය කුමක්ද?
    a) ෆුලිං (Fulling)
    b) ස්ට්රෝකිං (stroking)
    e) ටැපොට්මෙන්ට් (Tapotement)
    c) චකිං (Chucking)

46. ජල ද්‍රාව නිෂ්පාදන ගැල්වනික් ධාරාව භාවිතයෙන් සමට විනිවිද යන අතර එය _______ ක්‍රියාවලියක් ලෙස හැඳින්වේ:

a) අයනොෆොරෙසිස් (Iontophoresis)
b) මයික්රො පෙනට්‍රේශන් (Micro penetration)
c) කැතෝඩිසේෂන් (Cathodization)
d) පෙනට්‍රේශන් (Extraction)

47. ඔබ සංවේදී සම මත රළු ස්ක්‍රබ් එකක් භාවිතා කරන්නේ නම්, එය සමෙහි;

a) රතු පැහැය උග්‍ර කරයි
b) සේවාලාභියාගේ පේස්මේකරයට (pacemaker) බලපානු ඇත
c) දරුණු ලෙස බිබිලි ඇති කරයි
d) බෝවෙන රෝගයක් ඇති කරයි

48. හිරු එළිය නිසා බොහෝ විට හානි සිදුවන්නේ;

a) සංවේදී සමට
b) දැවෙන සුලු සමට
c) වයස්ගත සමට
d) හයිපෝ-වර්ණ සහිත සමට

49. දිවා කාලය සඳහා භාවිතා කරන නිෂ්පාදන හා සසඳන විට, රාත්‍රී ප්‍රතික්‍රියක නිශ්පාදන සාමාන්‍යයෙන් _________ වේ;

a) සැහැල්ලු
b) ශක්තියෙන් සමාන වේ
c) අඩු ශක්තිමත් භාවයකින් යුක්ත
d) ඇඩි ශක්තිමත් භාවයකින් යුක්ත

50. සම්බාහනය කිරීමේ ප්‍රධාන ප්‍රතිලාභයක් වන්නේ ;

a) ගනුදෙනුකරුවන්ගේ සම ආතතියට හේතු වේ.
b) ප්‍රතිකාර නිෂ්පාදන ප්රතික්ශේප කරයි
c) නිෂ්පාදන අවශෝෂණය වැඩි කරයි
d) ප්‍රතිකාර නිෂ්පාදනවල සමීකරණ බලපෑම අඩු කරයි

(02 X 50 = ලකුණු 50)

Wondershare
PDFelement

සියළුම හිමිකම් ඇවිරිණි

තෘතියික හා වෘත්තීය අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව
වෘත්තීය දැනුම ඇගයීමේ පරීක්‍ෂාව- 2022 ජූලි
රූපලාවන්‍ය ශිල්පී
ජාතික වෘත්තීය සුදුසුකම - 4 වන මට්ටම

TVEC

කාලය පැය -1 1/2

විභාග අපේක්‍ෂකයන් හට උපදෙස්

- ඕනෑම ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න
- මෙම කොටස සඳහා පිළිතුරු සැපයීම සඳහා, ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති ඉඩ භාවිතා කරන්න.
- මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයෙහි පිටු 09ක් අඩංගු වේ.

2කොටස

1.

i). ෆේෂල් බෙඩ් එකක් නිසි ලෙස සකස් කිරීමේ නිවැරදි පියවර ලියන්න .

(ලකුණු 2.5)

ii). සේවාලාභී උපදේශන ක්‍රියාවලියේදී දැනගත යුතු වැදගත්ම කරුණු මොනවාද?

(ලකුණු 2.5)

Wondershare
PDFelement

iii). සොරයිසීස් රෝගය හඳුනා ගන්නේ කෙසේද යන්න පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 2.5)

iv). කුරුලෑ ඇති සම සඳහා මුහුණු සත්කාරය පියවරෙන් පියවර විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 2.5)

2.

i). නියපොතු රෝග හතරක් නම් කරන්න.

(ලකුණු 01)

ii). එක් එක් නිය රෝග හඳුනා ගන්නේ කෙසේද යන්න පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 04)

Wondershare PDFelement

iii). කල් ඉකුත් වීමේ දිනයට පෙර නිෂ්පාදනයක් භාවිතයට ගැනීමට නුසුදුසු විය හැකිද? ඔබ එය හඳුනා ගන්නේ කෙසේද?

(ලකුණු 02)

Wondershare
PDFelement

iv). හයි ෆ්‍රීක්වෙන්සි යන්ත්‍රයේ ක්‍රියාකාරීත්වය විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 03)

3.

i). සනීපාරක්ෂාවේ වැදගත්කම පහදන්න

(ලකුණු 01)

Wondershare
PDFelement

ii). රූපලාවන්‍ය ශිල්පීන් සැලකිලිමත් විය යුතු ප්‍රධාන පුද්ගලික සනීපාරක්ෂක ගැටළු පහක් (05) පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 2.5)

Wondershare
PDFelement

iii). මුහුණේ T-කලාපය යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද යන්න කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 2.5)

iv). මුහුණ ත්‍රෙඩින් කිරීමේදී වැඩි අවධානයක් යොමු කළ යුත්තේ කුමක් සඳහාද යන්න පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 04)

Wondershare
PDFelement

4.

i). රූපලාවන්‍යාගාරයක ප්‍රථමාධාර කට්ටලයක තිබිය යුතු දෑ අටක් (08) ලැයිස්තුගත කරන්න.

(ලකුණු 02)

Wondershare
PDFelement

ii). ක්ලෙන්සින් මිල්ක් භාවිතා කල හැකි අවස්තා හතරක් (04) සහ ක්ලෙන්සින් ලෝෂන් භාවිතා කල හැකි අවස්ථා හතරක් (04) ලැයිස්තුගත කරන්න.

(ලකුණු 02)

iii). ක්ලෙන්සින් මිල්ක් සහ ක්ලෙන්සින් ලෝෂන් අතර වෙනස පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 03)

Wondershare
PDFelement

iv). අත් යට වැක්ස් කිරීමේ ක්‍රියාවලිය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 03)

Wondershare
PDFelement

5.

i). පෙඩිකියු කිරීමේදී භාවිතා කරන සම්බාහන චලනයන් හතරක් (04) නම් කරන්න.

(ලකුණු 02)

ii). ඉහත එක් එක් සම්බාහන චලනය පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 04)

Wondershare
PDFelement

iii). Water Base මේකප් නිෂ්පාදන සහ ඒවායේ භාවිතයන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 02)

Wondershare PDFelement

iv). විටමින් A සමට උදව් කරන්නේ කෙසේද?

(ලකුණු 02)

6.

i). සමේ වර්ගය අනුව මොයිස්චරයිසර් වර්ග තුනක් (03) නම් කරන්න.

(ලකුණු 1.5)

Wondershare PDFelement

ii). ඉහත එක් එක් මොයිස්චරයිසර් භාවිතය පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 03)

Wondershare PDFelement

iii). විෂබීජ නාශක අදියර දෙකක් (02) නම් කර විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 03)

iv). හිරු එළියට නිරාවරණය වීම නිසා ඇතිවන සමේ රෝග තුනක් (03) නම් කර කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 1.5)

Wondershare PDFelement

7.

i). පාරිභෝගික සන්නිවේදනයේදී පවත්වාගෙන යා යුතු දුරකථන ආචාර විධි හතර (04) නම් කරන්න.

(ලකුණු 02)

Wondershare PDFelement

ii). නව රූපලාවන්‍යාගාරයක් පිහිටුවීමේදී සලකා බැලිය යුතු කරුණු හතර (04) සඳහන් කරන්න.

(ලකුණු 02)

iii). රූපලාවන්‍යාගාරයක් සඳහා ප්‍ර චාරණ සහ ප්‍රවර්ධන ශිල්පීය ක්‍රම කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 03)

Wondershare PDFelement

iv). රජයේ ව්‍යාපාරික රෙගුලාසි කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 03)